

Chor- und Kulturreise IX - 1. bis 7. Oktober 2019:

* Venedig - Stadt des Müßiggangs, der Liebe und der Musik *

Di, 01.10.2019 Anreise

Anreise mit privat gebuchten Flügen nach Venedig – der Bustransfer vom Flughafen Venedig Marco Polo zum Hotel ist im Reisepreis enthalten (hierzu werden die Flugdaten [Ankunftszeit/Abflugzeit] mit der Anmeldung benötigt!). Treffpunkt ca. 18.00 Uhr vor dem Flughafen; Bus der Fa. Rigato. Alternativ: Anreise mit privatem PKW (bitte im Anmeldeformular angeben!). Gemeinsames Abendessen um 20 Uhr im Hotel.

Hotel Orvieto in Abano Terme

Das Hotel Terme Orvieto**** befindet sich nur wenige hundert Meter von Abano Terme Innenstadt und liegt mitten in einem privaten Park. Die Zimmer sind elegant eingerichtet u.a mit Klimaanlage, TV und Haartrockner. Schwimm- und Thermalbäder sowie diverse Spa- und Sportmöglichkeiten erwarten uns und sind im Preis enthalten. Mit einem reichhaltigen Frühstücksbuffet beginnen wir den Tag, am Abend dürfen wir ein vielfältiges Abendbuffet genießen. Weiter Informationen unter www.termeorvieto.it. Adresse: Hotel Terme Orvieto, Via Barbieri 13, 35031 Abano Terme, Tel: 0039-049-8668044.



Mi, 02.10.2019 Tagesfahrt nach Padua / Euganeische Hügel (9 bis 17 Uhr)

Nach einem ausgiebigen Frühstücksbuffet machen wir einen Ausflug nach **Padua** und den **Euganeischen Hügeln**.



Padua (italienisch Padova) ist Hauptstadt der gleichnamigen Provinz Padua. Die Stadt liegt am Rande der Po-Ebene, 30 km westlich von Venedig, am Fluss Bacchiglione und hat 210.440 Einwohner (Stand 31. Dezember 2017). Die bekannteste Sehenswürdigkeit Paduas ist die als Wallfahrtskirche bedeutende Basilica di Sant'Antonio, Basilika des Heiligen Antonius mit seinem Grabmal sowie dem Hochaltar mit Bronzestatuen von Donatello. Wir werden dort eine Stadtführung haben u.a. die Basilika des Hl. Antonius mit dessen Grab und auch freie Zeit dort genießen, bevor wir einige Orte in den Euganeischen Hügeln besuchen. Die Colli Euganei sind eine Hügelkette vulkanischen Ursprungs, die sich in Norditalien wenige Kilometer südwestlich von Padua aus der Poebene erhebt. Im Jahr 1989 wurden sie zum ersten Naturpark der Region Venetien ernannt. Dort werden wir mit unserer Reiseleitung die im 11. Jh. gegründete große Benediktinerabtei „Abbazia di Praglia“ besuchen. Weiter geht es zur Stadt des Dichters Francesco Petrarca „Arqua Petrarca“.

Zeitplan:

- Frühstück ab 7.30 Uhr, danach 9.00 Uhr Abfahrt ab Hotel mit dem Bus nach Padua.
- Ankunft in Padua gegen 9.30 Uhr, Stadtführung bis ca. 11.30 Uhr, im Anschluss freie Zeit
- 13.30 Uhr Abfahrt zu den Euganeischen Hügeln
- 17.00 Uhr Rückkehr nach Abano – Abend zur freien Verfügung. Ausstieg in Abano Terme oder am Hotel möglich. Es ist möglich, im Hotel zu essen – Kosten 23,00 €.

Do, 03.10.2019 Wellness und Konzert in San Rocco, Venedig



Wir werden uns auf unser Konzert in der Chiesa di San Rocco vorbereiten. Mit Frau Petra Schaefer, Kunsthistorikerin im deutschen Studienzentrum Venedig, werden wir einige Kostbarkeiten Venedigs kennenlernen.

Das Deutsche Studienzentrum in Venedig (Centro Tedesco di Studi Veneziani) ist eine 1972 eingerichtete interdisziplinäre Institution, die wissenschaftliche und künstlerische Arbeiten und Projekte zu Geschichte und Kultur Venedigs und der ehemals venezianischen Gebiete fördert und im Palazzo Barbarigo della Terrazza am Canal Grande beherbergt ist. Der Palast verfügt über eine große Terrasse, die einen schönen Blick bietet, unter anderem auf die benachbarte Terrasse von „Commissario Brunetti“. Weitere Informationen zum Deutschen Studienzentrum unter

de.wikipedia.org/wiki/Deutsches_Studienzentrum_in_Venedig oder www.dszv.it.

Zeitplan:

- Frühstück (ab 7:30 Uhr), danach 9.50 Uhr Abfahrt ab Hotel mit dem Bus zum Bahnhof Montegrotto. 10.34 Uhr: Fahrt mit dem Zug nach Venedig. Ca. 11.18 Uhr: Ankunft in Venedig und zu Fuß zur Chiesa di San Rocco.
- Gegen 12 Uhr: Anspielprobe mit Prof. Mäder und dem Chor – danach Freizeit für den Chor bis 14.45 Uhr – die Konzertkleidung kann in der Kirche verbleiben.
- 13.00 Uhr: Probe Solisten mit Prof. Mäder
- 14.45 Uhr: Treffen der Reisegruppe und Führung mit Frau Petra Schaefer
- 15.00 Uhr: Besuch des Deutschen Studienzentrums
- 15.30 Uhr: Besichtigung der **Frari-Kirche** mit Werken von Bellini und Tizian (Eintritt im Wert von 2,50 € im Reisepreis enthalten)
- 16.00 Uhr: **Scuola Grandi di San Rocco** mit Werken von Tintoretto (Eintritt im Wert von 8 € im Reisepreis enthalten)

- 16.30 bis 17.30 Uhr: Pause ggfs. Einsingen (Entscheidung spontan).
- 18.00 bis max. 19.15 Uhr: Konzert in der Chiesa di San Rocco
- Im Anschluss gemeinsames Essen im Restaurant Al Vecchio Forno in Venedig. Nicht im Preis enthalten!
- Ca. 21.00 Uhr: Rückweg zum Bahnhof, 21.42 Uhr Zugfahrt von Venedig nach Abano Terme. 22.20 Uhr Ankunft in Abano Terme und Rückfahrt mit dem Bus zum Hotel.

Fr, 04.10.2019 Vicenza - die Stadt Palladios



Die Provinzhauptstadt Vicenza ist eine Stadt mit Stil, weltberühmt durch die klassischen Bauten, mit denen der große Renaissance-Architekt Andrea Palladio das Stadtbild geprägt hat. An den Straßen reiht sich ein Palast an den anderen, die Geschäfte sind elegant, die Atmosphäre vornehm.

Wir werden dort eine Stadtführung haben, das berühmte „Teatro Olimpico“ besichtigen und auch freie Zeit haben, um diese Stadt zu genießen.

Zeitplan:

- Frühstück (ab 7.30 Uhr), 9.00 Uhr Abfahrt nach Vincenza, Ankunft ca. 10 Uhr, geführter Stadtrundgang bis 12.00 Uhr u.a. Innenbesichtigung des **Teatro Olimpico** (Eintritt 13 € im Reisepreis enthalten). Anschließend freie Zeit in Vincenza.
- 15.30 Uhr: Rückfahrt, Möglichkeit zu individueller Freizeitgestaltung.
- Gemeinsames Abendessen um 19.30 Uhr im Hotel (im Reisepreis enthalten).

Sa, 05.10.2019 Venedig „auf den Spuren der Kunstbiennale“ - Insel San Giorgio

San Giorgio ist eine Insel in der Lagune von Venedig, die dem Becken von San Marco in südlicher Richtung vorgelagert ist. Benediktiner-Abtei und Kirche auf der Insel tragen den gleichen Namen – mit dem Zusatz „maggiore“ zur Unterscheidung von dem ehemaligen kleinen Benediktinerkloster San Giorgio in Alga.

Zeitplan:

- Frühstück (ab 7 Uhr, ggfs. etwas früher), um 7.50 Uhr Abfahrt mit dem Bus nach Montegrotto. 8.34 Uhr: Abfahrt Zug nach Venedig. 9.18 Uhr: Ankunft in Venedig.
- 9.30 Uhr: Treffen mit Frau Schaefer am Bahnhof in Venedig. Verteilung von Whisper-Personenführungsgeräten (im Wert von 4,00 € im Reisepreis enthalten) und Führung entlang der Strada Nova zum [Fondaco dei tedeschi](#), viele Jahrhunderte das Handelszentrum der deutschen Kaufleute, an der Rialto-Brücke, heute Department Store.
- 10.00 Uhr: Ankunft **Fondaco dei Tedeschi** (Handelszentrum) – freie Zeit.
- 10.45 Uhr: Besichtigung und Ausblick von der Terrasse des Fondaco dei tedeschi.
- 11.00 Uhr: Gang zum Markusplatz.
- 12.00 Uhr: mit dem Vaporetto (Tageskarte im Reisepreis enthalten) zur Insel **San Giorgio**, Besuch der Palladio-Kirche mit Hauptwerken von Tintoretto und Ausstellung „Human“ von Sean Scully. Fahrt auf den Glockenturm mit Rundblick über Stadt und Südlagune (6,00 €).
- Ab ca. 13.00 Uhr freie Zeit.

Programmorschläge zur Gestaltung der Freizeit:

Auf der Insel San Giorgio gibt es weitere Ausstellungen, u.a. Retrospektive Burri und Glasaussstellung in „**Stanze del Vetro**“. Am Yachtclub gibt es eine Bar und ein Restaurant.

Von der Insel aus sind folgende individuelle Touren möglich – damit kann auch die Vaporetto-Tageskarte vorteilhaft genutzt werden:

- Fahrt zur Insel Giudecca, dort Mittagessen bei „Al Cacciatori“, dort Spaziergang und Besuch des Isländischen Pavillons der Kunstbiennale im „Spazio Punch“ an der Palanca
- Fahrt zum Lido, Spaziergang am Strand
- Fahrt zur Glasbläserinsel Murano
- Fahrt zurück zum Markusplatz, dort Besuch des Dogenpalastes
- Fahrt zu „Giardini“ (u.a. Deutscher Pavillon), Besuch der Kunstbiennale
- Ausstellungen Punta della Dogana und Palazzo Grassi

Frau Schaefer erteilt gerne Informationen zu den einzelnen Zielen!

- 17.30 Uhr Treffen an der Löwensäule Markusplatz, Vaporetto-Fahrt über den Canal Grande,
- 18.42 Uhr: Abfahrt des Zuges nach Montegrotto
- Ankunft 19.22 Uhr in Montegrotto, Bustransfer und
- 20.30 Uhr: Gemeinsames Abendessen im Hotel.

So, 06.10.2019 Gottesdienst und Genuss – die Inseln Burano und Mazzorbo

Nach der musikalischen Gestaltung des Gottesdienstes in der Chiesa di San Rocco wandeln wir auf genussreichen Spuren, die abseits der üblichen Touristenrouten in die Nordlagune führen:

Zeitplan:

- Frühstück (ab 7 Uhr, ggfs. etwas früher). Um 7.50 Uhr Abfahrt mit dem Bus zum Bahnhof Montegrotto
- 8.34 Uhr: Abfahrt des Zuges nach Venedig. Ankunft Venedig um 9.18 Uhr.
- 10.00 Uhr: Ansingen in der Kirche
- 11.00 Uhr: Gottesdienst in der **Chiesa di San Rocco**, danach Spaziergang zur Piazzale Roma (15 Minuten)
- ❖ „**Genußpaket**“ – individuelle Buchung erforderlich – bitte verbindliche Anmeldung bis spätestens 19. August! (Anmeldeformular)
- ❖ 12.15 Uhr: Abfahrt mit dem Privatboot nach Burano (Preis: 25,00 €)
- ❖ 13.30 Uhr: Ankunft Burano
- ❖ 13.45/14.00 Uhr: Mittagsessen im berühmten Restaurant „[Al Gatto Nero](#)“. Dort erwartet uns ein Menü mit Fisch-/Meeresfrüchte- Spezialitäten (60,00 €) zum Sonderpreis (inklusive Wasser, Wein und Espresso), alternativ Fleisch- oder vegetarisches Menü inklusive Wasser, Wein, Espresso (Preis 50,00 €).
- ❖ Danach Möglichkeit eines Spaziergangs über die Insel (Geschäfte mit Gebäckspezialitäten und Spitzenklöppelei)
- ❖ Alternativ: Spaziergang zur Insel Mazzorbo mit Besuch des [Weingutes „Venissa“](#) mit Führung und kleiner Weinprobe von Weinen, die auf der Insel angebaut werden (mit Übersetzung durch Frau Schaefer). Die exklusive Führung über das Anwesen und die Weinprobe kosten 25,00 €
- ❖ 17.45 Uhr: Rückfahrt ab Burano zur Piazzale Roma (Bahnhof).

Alternativ: Freier Nachmittag in Venedig

- 19.42 Uhr: Rückfahrt mit dem Zug nach Abano/Montegrotto; Ankunft 20.20 Uhr im Hotel. Um 21 Uhr gemeinsames Abendessen im Hotel und Ausklang an der Bar.

Mo, 07.10.2019 Kofferpacken und Heimkehr

Ab 7.30 Uhr Frühstück im Hotel, im Anschluss Freizeit Die Zimmer müssen bis spätestens 10 Uhr geräumt sein! Um 13 Uhr Bustransfer zum Flughafen.

Ich danke unserem Reiseveranstalter CCO-Tours für die Organisation von Hotel und Bustransfers und damit verbundener zahlreicher Abstimmungen vor Ort. Ebenso Jürgen Breier für wertvolle Empfehlungen und Gedanken zum Programm und dessen Umsetzung.

Ich danke Petra Schaefer, der Tochter unseres Chormitgliedes Elisabeth Schaefer-Koller, die diese Chorreise ebenfalls organisatorisch sehr begleitet. Ihre Detailkenntnisse sind für uns von unschätzbarem Wert und geben unserer Reise einen wesentlichen Impuls! Als Kunsthistorikern am Deutschen Studienzentrum in Venedig und Korrespondentin des Kunstmagazins „Weltkunst“ wird sie uns in die Geschichte der Löwenrepublik einführen und das aktuelle Geschehen rund um die Kunstbiennale erläutern. Mit ihrem Mann Massimo lebt sie seit über 20 Jahren in Venedig.

Dank auch an Thomas Göbel für die „Reinschrift“ von Reisebeschreibung und Anmeldung!

Es war und ist ein umfangreiches Projekt. Fehlende Detailinformationen sind in Arbeit und werden in Kürze nachgereicht.

Birgit Ensminger-Busse, Reise-Organisation und -Leitung.

Detaillierte Leistungsbeschreibung, Preisübersicht und Anmeldeformular: [KLICK](#)